This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

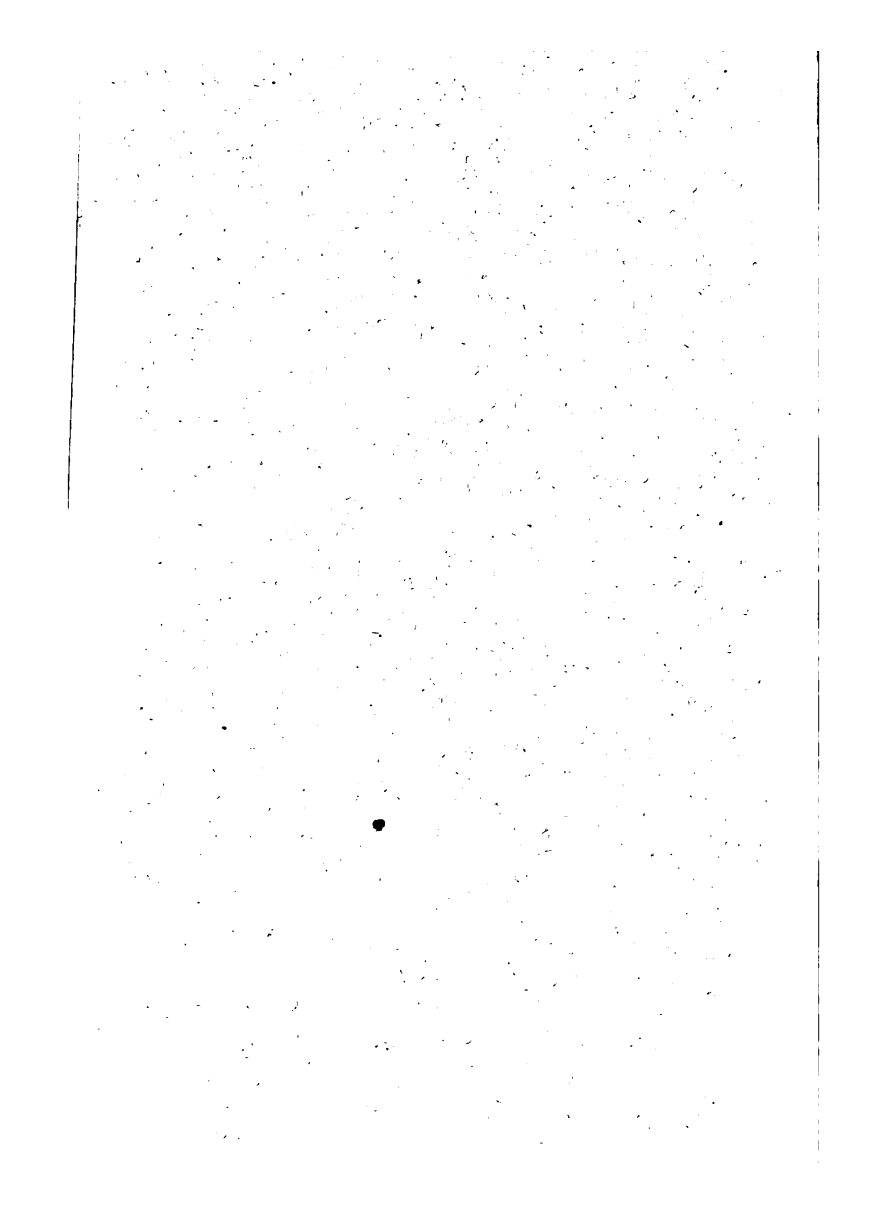
A 951,258

Chevalier

Dante. Bio-Bibliographie

GENERAL LIBRARY,
UNIV. OF MICH.

LORRAINE
EDWARD
WALGER
ΠΑΝΤΑ ῬΕΙ



W°334 pam 61

DANTE ALIGHIERI

17731

BIO-BIBLIOGRAPHIE

PAR

L'ABBÉ ULYSSE CHEVALIER

MONTBÉLIARD
IMPRIMERIE PAUL HOFFMANN
Février 1877

Extrait du

Répertoire des sources historiques du moyen-âge,

2e FASCICULE.

DANTE ALIGHIERI

Dante ALIGHIERI, né à Florence 1265 mai 8, dont prieur 1300 juin 15, poète, philosophe, homme d'état, † à Ravenne 1321 sept. 14.

ABEKEN (B. R.), *Beitr. f. d. Stud. d. göttl. Komöd.* (1826), 1. — AGRATI, Dante, manuale di letteratura poetico-cristiana ; Milano, 1852, °. — Albo Dantesco... offerto da Mantova... ; M–a, 1865, °, 180 p., pl. — Albo Dantesco Veronese [pubbl. da Michang. SMANIA ; Milano, 1865, 4°, 427 p., pl. [PETZHOLDT, *Bibl. Dantea*, 4-5]. — Alunno delle scuole tecniche, La vita di D-e narrata al popolo ; Firenze, 1865, °, 44 p. — ALVITRESI, D-e Alighieri, sublime profeta della nazione Italiana ; Ascoli, 1856, °. — AMBROSI (Franc.), D–e e la natura, ovvero frammenti di filosofia e storia naturale desunti della Divina commedia ; Padova, 1874, 8°, 16 p. — AMENTA (Mich.), Il mio D–e ; Palermo, 1864, °. — AMICIS (Vic. de), Dell' amore e della lirica di D-e; Napoli, 1865, °.—AMPÈRE (J. J.), Voyage Dantesque, dans *Rev. d. Deux Mondes* (1839), D, XX, 534-72, 737-72 ; *Rev. d. revues* (Brux. 1839 nov.). Cf. *Foreign quart. rev.* (1844 avr.), 1-30. Traduct. allem. par Theod. HELL [WINCKEL], Mein Weg in D–e's Fuszstapfen ; Dresden-Leipzig, 1840, 8°, 171 p. Trad. ital. (d'ap. l'allem.) par B. de G., publ. et annot. p. Fil. SCOLARI ; Treviso, 1841, 8°, 198 p. ; ediz. 2ª, Venezia, 1841, 8°, 202 p. (cf. C. M[AZZOCCHI], Osservazioni... ; Padova, 1845, gr. 8°, 24 p.) [COLOMB, *Bibl. Dantesca* I, II, 521-3]. Autre par MARTINETTI CARDONI, Firenze, 1855, ° [CARPELL., 41] ; —, La Grèce, Rome et Dante, études littéraires d'après nature ; Paris, 1859, 8° et 12° ; 3e éd., ib. 1863, 8°. Trad. ital. par E. della LATTA, Il viaggio Dantesco, la poesia Greca in Grecia ; Firenze, 1870, pet. 16°, xj-418 p. — ANCONA (Aless. d'), I precursori di D–e ; Firenze, 1874, 16°, 114 p. — ANTONELLI (Giov.) : voy. FERRAZZI, *Bibl. Dant.*, 141-2, 151-2. — AQUARONE (B.), D-e in Siena, ovvero accenni nella D-a c-a a cose Sanesi ; Siena, 1865, pet. 8°, ix-147 p. — ARCANGELI (Gius.), I commentatori di D–e, dans *Riv. di Firenze* (1845), n° 40. — ARDIZZONE (G. P.) [CARPELL., 43]. — ARICI, *Vite ill. Ital.* (1844), 3ª. —

ARNDT (Ludov. Rod.), De D-e Alighieri, scriptore Ghibellino, dissertatio ; Bonnae, 1846, 8°. — AROUX (Eug.), Clef de la comédie anticatholique de D-e A-i, pasteur de l'église Albigeoise dans la ville de Florence, affilié à l'ordre du Temple, donnant l'explication du langage symbolique des fidèles d'amour dans les compositions lyriques, romans et épopées chevaleresques des troubadours ; Paris, 1855 et 1857, 8°, 40 p.; —, D-e hérétique, révolutionnaire et socialiste, révélations d'un catholique sur le moyen-âge ; Paris, 1854, 8° ; ib. 1856, 8°. Cf. BLANC (G. L.) [FERRAZZI, 93] ; —, L'hérésie de D-e démontrée par Francesca de Rimini, devenue un moyen de propagande Vaudoise, et coup d'œil sur les romans du St-Graal, notamment sur le Tristan de Leonnois ; Paris, 1857, 8°, 38 p.; —, Preuves de l'hérésie de D-e, notamment au sujet d'une fusion opérée vers 1312 entre la Massénie Albigeoise, le Temple et les Gibelins pour constituer la Franc-Maçonnerie ; Paris, 1854 et 1857, 8°, 22 p. Cff. Em. AFFICHARD, dans *Rev. de l'Anjou* (1858), B, II, 29-51, 89-100 ; U. MAYNARD, dans *Bibl. cathol.* (1837), XVII, 32-41 ; XVIII, 450-6. — ARRIVABENE (Ferdin.), Il secolo di D-e, commento storico necessario all' intelligenza della D-a commedia ; Udine, 1827, 8°, 790 p., 2ª ediz. arricch. di illustraz. da Ugo FOSCOLO ; Firenze, 1830, 2 v. 16°, 476 et 362 p. ; 3ª ed., MONZA, 1838, gr. 8°, XXIX-235 p. [COLOMB, I, II, 523-4]. — ARTAUD de Montor, Histoire de D-e A-i ; Paris, 1841, 8°, 5 grav. ; ib. 1845, °. Cf. Alex. BELLEMARE, dans *L'Univers. cathol.* (1842), XIII, 75-81. — ASSON (Michang.), D-e e le arti belle, dans *Atti istit. Veneto* (1865), C, X, 966-; Venezia, 1865, 4°, 36 p. ; —, Intorno le conoscenze biologiche e mediche di D-e A-i, dans *La Gioventù* (1864 déc. 15) ; —, La filosofia di D-e A-i, dans *Albo Dant. Veron.* (1865), 251-83 ; —, La sintesi D-esca ; Venezia, 1863, °. — AUDIN DE RIANS (Stef.), Esercitazione filologica sul casato e sull'arme di D-e ; Firenze, 1853, °. — AUDISIO (Gugl.), La mente vera di D-e, dans *Omag. a D-e* (1865), 283-93. — AUSIDEI (Aless.), Dello studio di D-e per gli artisti, dans *Atti accad. Belle arti Perugia* ; P-a, 1854, °. — AZZOLINI (Pomp.), Introduzione alla storia della filosofia Italiana ai tempi di D-e, per la intelligenza dei concetti filosofici della D-a c-a ; Bastia, 1839, 8°, 124 p. — BACH (Geo. Hen.), De l'état de l'âme depuis le jour de la mort jusqu'à celui du jugement dernier, d'après D-e et sᵗ Thomas ; Rouen, 1835-6, gr. 8°, 91 p. ; —(Jos.), D-e A-i und seine Stellung zur allgemeinen Geistesgeschichte, dans *Oesterr. Vierljahrschr. f. kathol. Theol.* (1865), IV ; Wien, 1866, ° [FERRAZZI, 234-5]. — BACKER, *Bibl. Jésuites*, (1869) I, 260, 612, 1992 ; II, 634, 1799, 1945, 2011, 2201 ; III, 859, 1331-3, 1639. — BALAN (Piet.), D-e e i Papi ; Modena, 1870, °. — BALBO (Cesare), Vita di D-e ; Torino, 1839, 2 v. 8°, 374 et 492

p.; ib. 1839, 2 v. 18°, 300 et 384-12 p.; con annotaz. di E. Rocco; Napoli, 1840, gr. 8°, 180 p.; Firenze, 1855 et 1861, °; Torino, 187.-5, 2 v. 24°, et 398 p. Traduct. anglaise, Life and times of D-e, par F. J. BUNBURY; London, 1851-2, 2 v. pet. 8°. Trad. franc. par c^te de Lalaing; Bruxelles, 1844, 2 v. 8°. — BALDACCHINI (Sav.), dans *Museo di scienze...* (Nap. 1846), B, I, n° 3. — BARCELLINI (Inn.) : voy. **Célestin** (S^t) V PAPE. — BARLOW (Henry) : voy. CARPELLINI, 30, 44-6; PETZHOLDT, S. 5. — BARTOLINI (Agost.), D-e e l'evangelica predicazione; Firenze, 1868, 8°, 19 p. — BARTSCH (Karl), D-e's Poetik, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1871), III, 303-67; —, Die von D-e benutzen provenzalischen Quellen, dans rec. cit. (1869), II, 377-84. — BASTIANI (Sante) [PETZHOLDT, 50-1]. — BAUR (G. A. L.) : voy. **Boëce.** — BAYLE, *Dict. crit.*, (1741) II, 242-6, 915*. — BEAUSSIRE (Emile), Etude sur la philosophie de D-e, dans *Mém. lus à la Sorbonne*, Hist.-phil. (1867/8), 249-63. Cf. *Rev. d. soc. sav.*, D, VI, 74-5; —, dans *Dict. scien. philos.* — BELLARMINUS (Rob.), *Controvers. christ. fidei*, (1610) II, app. 16-30 [COLOMB, I, II, 493-4]. — BELLOMO (Bonav.), Cenni cronologici della vita, delle opere e del secolo di D-e, dans *Giorn. del Centenario* (1864-5); Firenze, 1864, 16°, 56 p. — BELVIGLIERI (Carlo), D-e a Verona, dans *Albo Dant. Veron.* (1865), 147-64. — BENASSUTI (Luigi), D-e e i papi...; Padova, 1870, 8°, 12 p. — BERARDINELLI (Franc.) [FERRAZZI, 115]. — BERGMANN (F. G.), D-e et sa comédie, dans *Bull. soc. litt. Strasbourg* (1862), I, 307-41; S-g, 1863, 8°, 32 p.; —, D-e, sa vie et ses œuvres, dans *Rev. d. cours littér.* (1866), n^os 31-2; Paris, 1866, 8°, 53 p.; —, Le sestine di D-e, dans *Riv. Bologn.* (1868), 923 [FERRAZZI, 473-4]; —, Les prétendues maîtresses de D-e, dans *Bull. soc. litt. Strasbourg* (1870), IV, 306-77; S-g, 1870, 8°, 72 p. Trad. ital. par PITRÉ, dans *Il Propugnatore* (1870-1), III, II, 225-53; IV, I, 79-103, 317-32. Cf. *Rev. critique* (1871), X, 150-2. — BERNARDI (Jac.), D-e e la Bibbia, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 571-89. — BERTI (Ant.), D-e ed i suoi cultori in Venezia; Venezia, 1865, 8°, 18 p.; — (Joan. Laur.) : voy. COLOMB, I, II, 494. — BERTINI (Giac.), D-e e le lettere; Tortona, 1857, °. — BERTOLACCI (L.), La cattedra D-esca in Ravenna, dans *L'Emulazione* (Lucca, 1875), I, I, n° 5. — BESI (Ales.), D-e e i papi-re *(Polianlea cattol.* II); Venezia, 1868, 16°, 206 p.; — -BAGATTA (F.), Della necessità di tornare allo studio di D-e...; Venezia, 1874, 4°, 24 p. — BETTI (Salv.) [CARPELL., 48]. — BETTINELLI (Sav.) : voy. **Pétrarque.** — BIANCHI (Gius.), Del preteso soggiorno di D-e in Udine od in Tolmino, durante il patriarcato di Pagano della Torre, e documenti per la storia del Friuli dal 1317 al 1322; Udine, 1844, 8°, 235 p. Cf. BONTURINI (G. B.), Osservazioni preliminari..., pubblic. dall' accad. d'Udine; U-e, 1844, 8°, 14 p. — BIANCHINI (G. M.) : voy. MORENI, I, 121-2.

— Bianciardi (Stan.), L'A-i mostrato esemplare e maestro al laicato cattolico, dans *L'Esaminatore* (1865); —, Una lezione liceale su D-e; Firenze, 1863, °. — Bibliothek (Die) der deutschen D-egesellschaft in Dresden [Petzholdt, 13].—*Bibliotheka Warszawska* (1852), IV. — Blanc (Ludw. Godf.), dans Ersch-Gruber, *Allgem. Encyclop.* (18..), XXIII, 34-79; —, Leben und literarisches Wirken des D-e A-i; Leipzig, 1834, °; —, Vocabolario D-esco, ou Dictionnaire critique et raisonné de la D-ne comédie de D-e A-i; Leipzig, 1852, 8°. Trad. ital. par G. Carbone; Firenze, 1859, 8°; ib. *(Racc. D-esca*, VI), 1863, °; —, Zur D-e-Literatur, dans *Allgem. Monatsschr.* (1854), 685-96. — **Boccaccio** (Jean). — Bocci (Don.), Dizionario storico, geografico, universale della D-na commedia di D-e A-i, contenente la biografia dei personaggi, la notizia dei paesi e la spiegazione delle cose più difficile del s. poema *(Coll. libri d'istruz.* CLXXI); Torino, 1873-4, 12°, xxxj-468 p. — Bock (C. P.) [Ferrazzi, 174-5]. — Boehmer (Ed.), D-e's Terzine, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1869), II, 367-70; —, D-e und Parmenides, dans rec. cit. (1871), III, 479-82. — Boissard (Ferjus), D-e révolutionnaire et socialiste, mais non hérétique, révélation sur les révélations d'Aroux et défense d'Ozanam; Paris, 1854, 8°, 183 p., port. — Bongiovanni (Domen.), Prolegomeni del nuovo commento storico-morale-estetico della D-a c-a; Forlì, 1858, °, 543 p.—Bonifface-Delcro (J.), dans *Bull. du bouquin.* (1865), IX, 466-7. — Borgognoni (Ad.), Il sepolcro di D-e, dans *La Nazione* (1865 juin); Firenze, 1865, 8°, 32 p. — Boschetti (Ambr.), Cenni su D-e A-i *(Progr. ginnas. com. Trieste*, IV); T-e, 1867, 8°.— Botta (Vinc.), D-e as philosopher, patriot and poet...; New-York, 1865, 8°, x-413 p. — Bottagisio (Giov.), Osservazioni sopra la fisica del poema di D-e; Verona, 1807, pet. 4°, 50 p. — Bottari (Giov.) [Ferrazzi, 242; Moreni, *Bibl. Tosc.*, I, 158]. — Brambilla (Gius.), La mente di D-e A-i; Como, 1868, °. — Branchi (Eug.), Sopra alcune particolarità della vita di D-e, lett... seg. da un docum. ined. dell' an. 1301; Firenze, 1855, 12°. — Breton (Ern.), Découverte des restes du D-e à Ravenne, notice; St-Germain, 1866, 8°, 15 p. — Brucker, *Hist. crit. phil.* (1765-7), IV, 21-2; VI, 681-2. — Brunet, *Manuel*, (1861) II, 496-518. — **Bruni** (Léonard). — Brussi (Luigi), *Versi e prose* (Faenza, 1865), 51-61.— *Bull. soc. Senese stor. patr. munic.* (1835), II; (1868), I.—Buscaino (C. Alb.), *Studj var.* (Trap. 186.), 454-61. — Cahour (A.), dans *Etudes relig.-hist.-litt.* (1869), D, IV, 900-18. — Canali (Luigi), dans *Giorn. de' letter.* (18..), IX, 231-47 —Cancellieri (Franc.), Osservazioni ... sopra l'originalità della D-a c-a di D-e, appoggiata alla storia della visione del monaco Casinese Alberico...; Roma, 1814, 12°, xij-263 p., 2 pl. [Colomb, I, II, 465-6]. — Candorelli (Nat.), D-e e il suo volgare linguaggio; Catania, 1865,

°. — CANNETI (Mol.), dans *Riv. Italiana* (1865), I, nos 6-7. — CANTÙ (César), dans *Le Contemporain* (1866), B, X, 9-88. — CAPPAROZZO (Andr.), Bibliografia D-esca Vicentina, dans *Dante e Vicenza* (1865), 95-116. — CAPPI (Aless.), D-e in Ravenna, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 813-39. — CARCANO (Giul.), D-e e Shakespeare, dans rec. cit., 639-53; —, D-e poeta satirico, dans *Racc. poeti satir.* (1853), I, XXXj.—CARDONI, D-e A-i in Ravenna, memorie storiche con documenti; Ravenna, 1864, 8°, 146 p. — CARDUCCI (Gios.), D-e e il secolo XIX, della varia fortuna di D-e, dans *Nuova Antologia* (Fir. 1866-7), III, 260-93; IV, 454-79; V, 22-55; —, Delle rime di D-e A-i, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 715-59;—, Storia della vita di D-e, dans *La Nazione* (Fir. 1861). —CARPELLINI (D.C.F.),Della letteratura D-esca degli ultimi venti anni dal 1845 a tutto il 1865,notizie bibliografiche..., contenente...; Siena, 1866, 8°, 3 f.-XCVJ-118 p. [FERRAZZI, 536-7]. — CARRIERE (Mor.), *Kunst Zusammenh. Culturwickel.* (1868), III, II, 410-44; —, Michel Angelo e D-e, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1869), II, 211-23. — Casa (Della) di D-e, relazione con documenti [di E. FRULLANI e G. GARGANI]; Firenze, 1865, 8°, 96 p.; — (La) di D-e A-i in Firenze, relazione...; ib.1869, 8°, 40 p., 3 cartes. — CASSARÀ (Salvat.), D-e A-i e la canonizzazione civile; Palermo, 1866, 8°, 296 p. Cf. RUSSO-GIOBERTINI (Andr.), Riflessioni critiche; Catania, 1868, 8°, 38 p.— CASTIGLIA (Ben.), D-e A-i ou le problème de l'humanité au moyen-âge; Paris, 1857, °. — CAVALCASELLE (G. B.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864-5), 160-1, 336-7, 362. — CAVEDONI (Celest.), Osservazioni critiche intorno alla questione se D-e sapesse di greco; Modena, 1860, °; —, Saggio di osservazioni sopra gli studi biblici di D-e A-i, dans *Opusc. relig.-mor.* (Mod. 1861), X, 61-88; XI, 3-21, 321-38; XII, 161-84.— CELESIA (Eman.), D-e in Liguria; Genova, 1865, gr.8°, 67 p. — CENTOFANTI (Silv.) [CARPELL., 55; PETZHOLDT, 7]. — CERESETO : voy. **Italie**. — CESARE (Gius. di), Memoria sulla vita di D-e; Napoli, 1811, 12°.— CHABANON (M. P. G. de), Vie du D-e, avec une notice détaillée de ses ouvrages; Amsterdam-Paris, 1773, 8°, 131 p. Cff. *Giorn. de' letter.* (1712), X, 1; *Journ. d. Scavans* (1774), 387-95. — CHECCACCI (Gir.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864), 176-7, 193. — CHIARENZA (Franc.), dans *Soc. tett. giov. Centen.* (1863), 38-50. — CHURCH (I. W.), Essay on D-e; London, 1854, °.— CICCONI (Luigi), Panthéisme politique du D-e...; Paris, 1836, 8°, 8 p.—CICOGNA, *Bibl. Venez.* (1847), 1723.—CIMINO (G. T.), D-e e Roma; Milano, 1865, 8°, 16 p.—CITTADELLA (Giov.), L'Italia di D-e, studii; Padova, 1865, 8°, 59 p. [FERRAZZI, 106-8, 572].—COLOMB (Paul) de Batines, Manifesto e saggio dell' opera *seg.*; Prato, 1844, 8°; —, Bibliografia Dantesca, ossia Catalogo delle edizioni, traduzioni, codici msti e comenti della Divina commedia e delle opere minori di D-e, seguito dalle serie de'

biografi di lui, traduz. ital. sul ms. franc. [da Giov. CONSTANTINI]; Prato, 1845-8-6, 2 v. 8°, viij-770 (2 p.) et ix-389 p. [PETZHOLDT, *Bibl. bibliogr.*, 185-6]. Cff. CAPPELLI (Ant.), ...Alcune correzioni ed aggiunte alla B-a D-a...; Modena, 1853, °. WITTE (Carlo), ...Giunta di alcuni supplimenti ...; Lipsia, 1847, 8°, 1 f.-53 p. (K.), *Dante-Forschungen*, (1869) 231-9. — COLOMBANI (Gaet.), D-e A-i e la civiltà...; Torino, 1865, °. — Concetto (Il) politico di D-e e il regno d'Italia, dans *Civiltà cattol.*(1865), F, II, 566-83. — CONTI (Aug.), *Stor. del. filosof.* (1864), II, 132-241; —, La filosofia di D-e, dans *Dante e il s. sec.* (1865), I, 271-310; — (Rom.), La scoperta delle ossa di D-e, relazione storico-critica; Ravenna, 1865, 8°, 3 pl.; Della s-a d-e o-a di D-e, r-e con documenti..., ib. 1871, 4°, 30-lxxij p., 4 pl. — CORNIANI (Giambatt.), Notizie storiche intorno alla vita di D-e; Mantova, 1865, °. — CRESCIMBENI, *Volg. poes.*, (1730) II, 181-2, 268-88. — CROCE (Enr.), Itinerario di D-e A-i; Livorno, 1869, pet. 4°, 75 p., carte; —, dans *Riv. Europea* (Fir. 1876), VII, 1, 497-500. — CURCI (C. M.), dans *La scienza e la fede*, VI. — DALTON (Herm.), D-e und sein Bezug zur Reformation und zur modernen evangelischen Bewegung in Italien; St-Petersburg, 1870, gr. 16°, 37 p. — DANDOLO (Tul.), I secoli dei due sommi Italiani D-e e Colombo, studiati e delineati, frammento d'una storia del pensiero ne' tempi moderni; Milano, 1852, 2 v. 16°. Cff. *Civiltà cattol.*(1853), B, IV, 82-93; COLOMB, I, II, 393. — DANIEL (Ed.), De D-e theologo : D-e et ses doctrines théologiques contenues dans la Divine comédie; Antibes, 1873, gr. 8°, 4 f. -315 p. — Dante Alighieri et son époque *(Edinburgh rev.)*, dans *Rev. Britanniq.* (1829), XXV, 5-34. — D-e A-i, sotto gli auspicii delle potenze Massoniche di rito Scozzese; Torino, 1863, °. — D-e A-i, uomo e cittadino; Spoleto, 1865, 8°. — D-e considerato filosoficamente, dans *Indicatore Lombardo* (1835), D, IV, 29-41. — D-e gastronome, dans *Zibald. gastron. Moden.* (1850). — D-e e i farmacisti, dans *Mus. di famiglia* (1865), n° 14. — Dante e il suo secolo [pubbl. da Mar. CELLINI e Gaet. GHIVIZZANI]; Firenze, 1865-6, 2 v. gr. 4°, xvj-474 et xj-(475-) 957 p., 3 pl. [PETZHOLDT, 6-7]. — D-e e la lingua latina, dans *Unità cattol.* (Tor. 1865), n° 112. — D-e e la natura, dans *La Favilla* (Trieste, 1864), 282. — Dante e Padova, studj storico-critici; Padova, 1865, gr. 8°, xij-451 p. [PETZHOLDT, 5]. — D-e e suoi traduttori, dans *Riv. Contempor.* (Torino, 1855 nov.). — Dante e Vicenza; Vicenza, 1865, gr. 4°, 4 f. -124 p., 2 pl. [PETZHOLDT, 5-6). — D-e, saggio accademico...; Orvieto, 184., pet. 8°, 27 p. — DARLING, *Cycl. bibl.*, 867-8. — DAUPHIN (Henri), Vie de D-e, analyse de la D-e c-e; Amiens-Paris, 1869, 8°, 255 p. — DELÉCLUZE (E. J.), D-e était-il hérétique?, dans *Rev. d. Deux Mondes* (1834), C, I, 370-405; —, D-e A-i ou la poésie amoureuse; Paris, 1848, 8°; ib. 1854, 2 v. gr. 18°. —

DELFF (H. K. Hugo), D-e A-i und die göttliche Komödie, eine Studie zur Geschichte der Philosophie und zur Philosophie der Geschichte; Leipzig, 1869, 8°, viij-160 p. Cf. *Rev. critiq.* (1870), X, 86-8. — DELOGÙ (Salvat.), Della politica et della religione di D-e; Firenze, 1865, °. — DELOMCLE (Ch.), De la poésie et de la morale catholiques, D-e, dans *Rev. Indépend.* (1863), n° 1. — DERICHSWEILER (Herm.), Das politische System D-e's; Gebweiler, 1874, gr. 8°, 2 f.-79 p. — DEVISIANI (Rob.), Accenni alle cognizioni botaniche di D-e..., dans *La Gioventù* (1865), n° 2. — DIAMARE (Giov. M°), La triplice corona di D-e...; Napoli, 1865, 8°, 139 p. — DIONISI (Gian Jac.), Nuove indagini intorno al sepolcro di D-e A-i in Ravenna; Verona, 1799, 4°.—DOLCE (Lodov.) [MORENI, I, 329]. — DORA d'Istria, Pellegrinaggio alla tomba di D-e [trad. du grec p. Aug. NEGRI], dans *Riv. Sicula* (1869), II, 212-35; Palermo, 1869, gr. 8°.—DROUILHET DE SIGALAS (Paul), L'art en Italie, D-e et la D-e c-e; Paris, 1842, 8°; 2e éd., ib. 1853, 8°. Trad. ital. par P. Marc. da CIVEZZA; Genova, 1853-4, 2 v. °.—E. (L.), D-e al popolo : biografia di D-e, la morale di D-e...; Firenze, 1865, 16°.—Epistola di D-e A-i al popolo Fiorentino; Firenze, 1865, °. — ERDMANN (Joh. Ed.), *Gesch. d. Philos.* (1867), I, 397-405 :—, Scholastik, Mystik und D-e, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1871), III, 78-99.— ERRANTE PARRINO (Giov.), Della chiesa e dell' Italia nel pensiero dialettico dell' A-i, genio eminentemente cattolico; 1865. — Esposizione D-esca in Firenze, cataloghi : 1. Codici e documenti, 2. edizioni, 3. oggetti d'arte; Firenze, 1865, gr. 8°, 2 f.-112-70-36 p. — FABRICIUS, *B. m. æ.* (1734), II, 36-9 (2ª, 13). — FABRONI (Ang.), Elogi di D-e A-i e di Angelo Poliziano; Parma, 1800, gr. 8°. — FANFANI (P.), dans *Piovano Arlotto* (1855) [CARPELL., 62]. — FANTONI (A.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864), 183-6. — FATTORI (Ett.), Michelangelo e D-e, studio; Firenze, 1875, 16°, 208 p. — FAURIEL (Ch.), D-e, dans *Rev. d. Deux Mondes* (1834), C, IV, 37-92; [Paris, 1834], 8°. Trad. ital. p. G. B. MENINI, dans *Indicatore Lombardo* (1835), II, 348-413; extr. dans *Subalpino* (Tor. 1838), II, 166-98. Autre p. A. B., dans *Giorn. d. Centen.* (1864-5), 80-2, 96-7, 119-20, 150-1, 175-6, 207, 233-4, 238-9, 305-6, 370-1, 406-8; —, D-e et les origines de la langue et de la littérature Italiennes; Paris, 1854, 2 v. 8°, 1532 p. Trad. ital. par G. ARDIZZONE; Palermo, 1855, 2 v. 8°. — FENINI, D-e e Arnaldo, dans *Riv. Contempor.* (1865), XLII, 86. — FERRARI [CARPELL., 63; FERRAZZI, 108-9]. — FERRAZZI (Gius. Jac.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864-5), 135-7, 154-6, 285-90; —, Della prosa di D-e, comparata a quella degli altri prosatori del suo tempo, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 775-92; 4°, 18 p.; —, Manuale Dantesco : I. Fraseologia della Divina commedia e delle liriche di D-e A-i, agg. quella del Petrarca, del Furioso e della Gerusalemme liberata, con i confronti compara-

tivi degli altri rimatori del sec. XIII e XIV ; II-III. Enciclopedia D-esca, con alcune appendici sul Petrarca, l'Ariosto e T. Tasso; IV. Bibliografia; Bassano, 1865-71, 4 v. pet. 8°, 793, 819, 416 et 598 p. — Ferroni (Paolo), La religione e la politica di D-e A-i ...; Torino, 1861, °. — Ferrucchi (Cater. Franc.), *I 4 sec. letter. Ital.* (1856), 52-295, 325 ; — (L.Cris.), dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 291-2; — (Mich.), La latinità di D-e, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 703-13.— Festa (La) di D-e [Carpell., 64-5]. — Feuerlein (Emil), D-e und die beiden Confessionen, dans Sybel, *Histor. Zeitschr.* (1873), XXIX, 31-67.—**Ficin** (Marsile). — Finazzi (Giov.), dans *L'Armonia* (1865), n° 124.—Fiorentino (Franc.), Dell' armonia del concetto di D-e come filologo, storico, statista, dans *Civiltà Italiana* (Fir. 1865 juil. 16).— Florenzi Waddington, D-e, poeta del pensiero, dans rec. cit. (1865 avr. 2); Firenze, 1865, °. Cf. Labisi (Gius.), Della critica D-esca...; Noto, 1866, °. — Floto (Hartw.), D-e A-i, sein Leben und seine Werke; Stuttgart, 1858, 8°, viij-200 p. — Fogacci (Saver.), Florilegio D-esco...; Ancona, 1847, 8°, 415 p. — Folicaldi (Bened.), Sopra D-e A-i; Roma, 1865, °. — Fornaciari (R.), La ruina di D-e..., dans *Nuova Antologia* (Fir. 1872), XXI, n° 9. — Forti (Franc.), Ritratto critico di D-e A-i; Foligno, 1865, 8°. — Foscolo (Ugo), Cronologia di avvenimenti connessi alla vita e alla c-a di D-e, *D-a c-a* (Lond. 1842), IV, 1-47 ;—, D-e A-i e il suo secolo, dans *Edinburgh rev.* (1818 sept.), 317-51. Trad. ital. dans *Indicatore Lombardo* (1830), III, 5-29 ; *Giorn. lett.* di Sicilia, XXIX, 120-52 ; Palermo, 1842, 12° ; ses *Opere scelte* (1835), I, 209-48 [Colomb, I, II, 466] ; —, *Prose letter.* (Fir. 1851), VI, 171-93; —, *Saggi di critica* (1859), I, 105-31. — Fossati (Gius.), Elogio di D-e A-i; Venezia, 1783, 8° ; —, Lettera sopra D-e; ib. 1801, 8°.— Foucher de Careil (A.), D-e et son poème ; Paris, 1864, 18°, 34 p. ; —, D-e, poète national, dans *Rev. Européen.* (1860), IX, 129-47. — Fracassetti (Gius.), D-e e il Petrarca, dans *D-e e il s. sec.* (1866), II, 623-38.—Franciosi (Giov.), Le ragioni supreme dell' istoria secondo la mente di D-e A-i ; Modena, 1870, pet. 8°, 208 p.; —, Scritti D-esci... ritoccati, c. giunta di cose inedite ; Firenze, 1876, 16°, vj-338 p. — Franck (Ad.), *Réform. et public. moy. âge* (1864), 103-34. — Frapporti (Gius.), Sulla filosofia di D-e A-i, commentario ; Vicenza, 1855, °. Cf. *Civiltà cattol.* (1855), C, I, 68-77. — Fraticelli (Piet.), Storia della vita di D-e A-i, compilata sui documenti in parte raccolti da Gius. Pelli, in parte inediti (*Racc. Dantesca*, V) ; Firenze, 1861, 12°, vij-371 p. — Gaddi Hercolani (E.), Vocabolario enciclopedico D-esco, saggio dell' opera ; Bologna, 1877, pet. 4°, xij-64-4 p. — Gaetani Tamburini (G.), D-e e la sua c-a, dans *Museo di famiglia* (1865), n° 1. — Gaiter (Luigi), D-e A-i e la lingua italiana, dans *Albo D-esco Veron.* (1865), 165-73 ; —, Fede di D-e A-i, libri II ; Verona, 1865,

12°, 120 p. — GAMBA (Bartol.), *Testi Ital.*, (1828) 293, 303, 310-44, 901-2, 906, 912, 915-6, 953-6, 1438, 1487; —, Vita di D-e A-i; Venezia, 1825, 8°. — GAMBA GHISELLI (Ippol.), Dissertazione sovra il famoso mausoleo esistente in Ravenna di D-e, poeta Etrusco, dans [CALOGERA], *Nuova racc. d'opusc.* (1768), XVII, III, 28 p. — GARGANI (G.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864), 143-4; —, Il volgar patrio e la casa di D-e A-i in Firenze..., dans *Il Propugnatore* (1870), II, II, 181-220. — GARGIOLLI (Carlo) e GHIVIZZANI (Gaet.), Bibliografia Dantesca, ossia Catalogo delle edizioni, traduzioni e comenti della D-a c-a..., agg. la serie delle vite di D-e con una breve notizia dei biografi e un indice alfabetico di tutti i nomi degli autori... (manif.); Bologna, 1865, 8°. — GASPARONI (G.) [CARPELL., 106]. — GATTI (Gius.), dans *L'Armonia* (1865 mai 14-5). — GAUDENZIO (Pagan.), *L'accad. disunita* (1635), 88, 197-201.—GERIUS, dans CAVE, *S. e.*, (1744) II, II, 9.— GIANNOTTI (Don.) [FERRAZZI, 553-4]. — GIBELLI (Gaet.), Discorso intorno alcuni modi con che D-e esprime il concetto Iddio; Bologna, 1858, °. — GIGLI (Ottav.), D-e ambasciatore de' Fiorentini a Bonifacio VIII; Roma, 1840, 8°, 18 p. — GINGUENÉ, dans *B. u.*; —, *Hist. litt. Italie* (1811), I, 437-92, 501-2; II, 1-266, 569-81. — GIOBERTI (Vinc.), *Del bello* (1845), 282-300, 570; *Primato degl' Italiani* (1843), II, 117, 157, 221-31, 244-51, 378-99; *Rinovam. d'Italia* (1851), II, 454, III, 320. — Giornale del centenario di D-e A-i; Firenze, 1864-5, 4°, 49 n°°, 2 f.-408 p. [PETZHOLDT, 1-4]; —, dans *Civiltà cattol.* (1864-5), E, X, 706-23; XI, 73-85, 595-610; F, II, 471-7, 717-20. — GIULIANI (Giambatt.), D-e A-i, maestro ed esempio agli artisti; Torino, 1867, °; dans *Arte, patria e relig.* (1870), 49-61; —, D-e e il vivente linguaggio Toscano, discorso; Firenze, 1872, 4°, 27 p.; dans *Il Propugnatore* (1872), V, II, 157-79; *Moralità e poesia (Bibl. nazion.)* (Fir. 1873); —, D-e e i suoi commentatori, dans *Arte, p. e r.* (1870), 85-128; —, Della filosofia di D-e, dans sa *Metodo* (1861), 277-87; —, Della riverenza che D-e A-i portò alla somma autorità pontificia, discorso; Lugano, 1844, 8°, 20 p. [COLOMB, I, II, 506]; —, Dello studio di D-e, dans *Arte, p. e r.* (1870), 249-80. — GIULIARI (Gb. C.), D-e A-i... al popolo Veronese; V-na, 1866-7-8, 4 p. °; —, Memoria bibliografica D-esca Veronese, dans *Albo D-esco Veron.* (1865), 285-345. — GLORIA (Andr.), Sulla dimora di D-e in Padova, ricerche critiche, dans *D-e e Padova* (1865), 1-28. — GÖSCHEL (C. F.), D-e A-i's Unterweisung über Weltschöpfung und Weltordnung diesseits und jenseits; Berlin, 1842, 8°; —, Vorträge und Studien über D-e A-i...; 1863, gr. 8°, vij-190 p. — GOLDENTHAL, Rieti und Marini, oder D-e und Ovid in hebräischer Umkleidung, dans *Sitzungsber. Akad. Wissensch.* (1851), VII, 40-65. — GORANI (M.), D-e e Giobbe, dans *Corr. Israel.* (Trieste, 1866), I, 277.

—[Gori], *Symbolæ litter.* (Romæ, 1754), B, VII, 175-96.—Goujet, *Bibl. Franç.* (1744-5), VII, 285-303; VIII, 427-8; IX, add. 53-4.—Gozzi (Casp.) [Petzholdt, S. 7]. — Graesse, *Trésor* (1859-69), I, '13, '303, '573; II, '40, 327-34, 593'; III, 44'; IV, 202'; '335, 362', 458', '602; V, '120, '299; VI, II, '200; VII, '103, 136', 230', '454, '482. — Gregoretti (Fr.), Vita di D-e A-i desunta dalle sue opere, col riscontro delle sue alle presenti opinioni politiche e religiose in Italia; Venezia, 1864, °. — Grieben (Herm.), D-e A-i, ein... Vortrag; Stettin, 1858, 16°, 78 p.; —, D-e A-i, Studie; Köln, 1865, gr. 8°, 2 f.-96 p. — Grimm (Herm.), *Neue Essays* (1865), 119-63; *Fünfzehn Essays* (1874), II, 382-425. —Grosshans (G. Ph. F.), D-e en de D-a c-a...; Amsterdam, 1867, gr. 8°, 2 f. -99 p.— Guasti (Ces.), dans *Atti ateneo Firenze* (1857).—Guida allo studio di D-e...; Firenze, 1865, 16°, 176 p.; 2ª ed. *(Enciclop. moderna,* LXXVI), Parma, 1869, 8°, xvj-231 p. — Gunning (J. H.), D-e A-i, eene Studie; Amsterdam, 1870, 8°, 7 f.-xij-148 p. — Hain, *Rep. bibl.* (1827), II, 5937-56.—Hardouin (Jean), Doutes proposez sur l'âge de D-e, dans *Mém. de Trévoux* (1727), 1516-34 (= *Mém. d'une soc. cél.*, I, 289-305); av. notes [en angl.] p. C. L., Paris, 1847, 12°, 46 p. Cff. Colomb, I, II, 461; Moreni, I, 44. — Hegel (Carl), D-e über Staat und Kirche; Rostock, 1842, 4°. — Hell (Theod.): voy. Ampère.— Hillebrand (Car.), De sacro apud Christianos carmine epico dissertatio, seu Dantis, Miltonis, Klopstockii poetarum collatio; Paris. 1861, 8°, 4 f.-83 p.; —, *Etudes histor. et littér.* (1868), I, 1-57. — Hortis (Attil.), D-e e il Petrarca, nuovi studi, dans *Riv. Europea* (1875), VI, I, 277-83; Firenze, 1875, 8°, 10 p. — Holzapfel (R.), *Histor. Rückblicke* (1867), 71-162. — Huber (V. A.), D-e, ein Schattenriss, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1867), II, 47-97. — *L'Intermédiaire* (1865-9-73), II, 451-2; V, 563-4, 672-6; VI, 15-8, 70, 119, 156. — Jahrbuch der Deutschen Dante-Gesellschaft; Leipzig, 1867-9-71, 3 v. gr. 8°, v-410, viij-446 et 545 p., 4 pl. [Ferrazzi, 532-4; Petzholdt, 7-10]. — Keller (H.), D-e und seine Zeit; Aarau: 1871, 8°, 29 p. — Kertbeny (K. M.), D-e in der ungarischen Literatur, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1867), I, 127-44; Berlin, 1873, gr. 8°, 16 p. — Klaczko (Julian), D-e et la critique moderne, dans *Rev. Contempor.* (1854), XVI, 385-440; —, dans *Bibl. Warszawska* (1857). — König (Wilh.), Skakespeare und D-e, dans *Jahrb. deu. Shakespeare-Ges.* (1872), VII, 170-213; Weimar, 1872, gr. 8°, 46 p.; *Shakespeare als Dichter*... (1873), 225-301. — Korsak (Jul.) [Ferrazzi, 241]. — *Kronika Warszawska* (1857), nos 98 et 100. — Kulczycki (Lad.), dans *Athenaeum* de Wilna (1850). — Labisi (Gius.), Della critica D-esca; Noto, 1867, 8°. — Labitte (Ch.), dans *Rev. d. Deux Mondes* (1842), D, XXXI, 704-42. — Labruzzi (Franc.), dans *Il Buonarotti* (1872 jan., août), B, VII; Roma, 1872, 4°, 14 et 18 p. — La

FAYETTE (Ch. Calemard de), D-e, Michel-Ange, Machiavel ; Paris, 1852, 12°. — LAMARTINE (de), dans *Le Siècle* (1856 déc. 10) [FERRAZZI, 560-1]. — LAMENNAIS (de), *Œuvr. posth.* (1855), I, introd. Cff. FOUCHER DE CAREIL (A.), dans *Rev. Contempor.* (1856-7), XXV, 261-86 ; XXXIV, 561-85. GAILLARD (Léon. de), dans *Le Correspondant* (1856), B, I, 432-50. — LANCETTI, *Poeti laur.* (1839), 90-3.—LANDONI (Teodor.), Saggio del D-e in Ravenna..., dans *Riv. Bolognese*, II, VI ; Bologna, 1867, gr. 8°, 1 f.-19 p. — LANDOR (Sav.), dans *Hood Magaz.* (1845). — LANG (W.), D-eliteratur in Deutschland, dans *Im neuen Reich* (1872), I, 321-32. — LANZANI (Franc.), D-e, l'Italia e la libertà ; Trapani, 1854, °; —, La Monarchia di D-e, studii storici ; Milano, 1865, 8°, xj-186 p. — LAPAUME (J.), D-e et la Divine comédie ; Grenoble, 1862, 8°, 47 p. — LASINIO (F.), D-e e le lingue semitiche, dans *Riv. Orientale* (Fir. 1867), n° 9. — LASTRI (Marco), dans *Uom. ill. Toscani* (1772), I, 51. — LAVIANO (Tito), D-e e la politica dei Ghibellini, dans *Omaggio a D-e* (1865), 323-33. — Lavori su D-e, pubblic. a cura del municipio di Perugia...; P-a, 1865, 8°. — LE CLERC (Jos. Vict.), D-e et Siger de Brabant, ou les écoles de la rue de Fouarre au XIII[e] s., dans *Journ. d. Débats* (1845 août 11, 20, 29) ; —, dans *Hist. litt. France* (1862), XXIV, 552-60 (2[e], II, 65-73).—LE HUËROU (J. M.), D-e et la Divine comédie, dans *Rev. de Bret. et Vendée* (18..), V, 81-102. — LENZONI (Carlo), Difesa della lingva Fiorentina e di D-e...; Fiorenza, 1556-7, 4°, 204 p. [COLOMB, I, II, 414-5 ; MORENI, I, 515].—LEONARDIS (Gius. de), La civiltà nazionale e cosmica nella mente di D-e, dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 309-12, 318-21, 337-40, 362-5, 393-8 ; —, Saggio di studi critici su D-e ; Bari, 1868, 8°, 47 p. —LEONCAVELLO (Rugg.), Manuale D-esco ; Siena-Livorno, 1853, 18°.—LEONI (Carlo), D-e, storia e poesia ; Venezia, 1865, 8°, 251 p., pl.—Letteratura Dantesca degli ultimi 20 anni, contenente...; Siena, 1865, 8°, 100 p. Cf. CARPELLINI. — LEUZZI (Vic.), L'Evangelio, la ragione e il D-e ; Firenze, 1865, °, 85 p. — LIBERATORE (Matt.), La filosofia della Divina commedia di D-e A-i, dans *Omaggio a D-e* (1865), 299-316. — LIBRI (Guil.), *Hist. scien. mathém. Italie* (1838), I, 164-91. Trad. ital. annot. par L. TOCCAGNI, dans *Riv. Europea* (Mil. 1842), I, 134-42. — LIESSKE (C. Rob.), D-e und seine Stellung zu Kirche, Schule und Staat seiner Zeit ; Dresden, 1858, °. — LIZIO (Bruno Lett.), D-e A-i e le sue rime, dans *La Gioventù* (1865), 443. — LOMONACO (V.), D-e giureconsulto, dans *Atti accad. scien. mor.-polit. Napoli* (1872), VII. — LORENZ, *Deutschl. Geschqlen* (1870), 294, 310-1. — LOWNDES, *Bibl. Engl.*, (1858) III, 589'-90. — LOWOSITZ (J. B.), D-e und der Katholizismus in Frankreich ; Königsberg, 1847, °.—LUNGO (Isid. del), Un documento D-esco del archivio Mediceo, dans *Arch. stor. Ital.* (1874), C, XIX, 3-8. — LYELL

(Carlo), On the antipapal spirit of D-e A-i, *Poems of D. A.* (1842), xlj–cclxxxviij. Traduct. ital., Dello spirito cattolico di D-e A-i, par Gaet. POLIDORI ; Londra, 1844, pet. 4°, XXX-246 p., 4 pl. Cf. PIANCIANI (G. B.), dans *Ann. scienze relig.* (1846), B, III, 337-71; COLOMB, I, II, 498-9. — MAFFEI, *Verona ill.* (1731), II, 50-6.— MAGNIER (Edm.), D-e et le moyen âge ; Boulogne-sur-Mer-Paris, 1860, 12°, 342 p.— MAHN (K. A. F.), Ueber das dichterische und sprachliche Verhältnisz D-e's zu seinen Vorgängern und Zeitgenossen, den Altitaliänern und Provenzalen, dans *Archiv Stud. neu. Sprach.-Liter.* (1865), XXXVIII, 1-34 ; —, Ueber einige von D-e in seinen Werken erwähnte provenzalische Dichter, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1867), I, 169-75. — MAMIANI (Ter.), Della politica di D-e A-i, dans *Dante e il s. sec.* (1865), I, 135-48. — **Mamelti** (GIANNOZZO). — MARCUCCI (Ett.), D-e mostrato paladino della monarchia temporale del Romano pontefice, dans *Omaggio a Dante* (1865), 135-275 ;—(Giambatt.), La monarchia temporale del Romano pontefice secondo D-e A-i; Lucca, 1864, 8°. Cf. SFORZA (Giov.), dans *Giorn. d. Centen.* (1864), 122-30. — MARENGHI (Carlo), D-e politico ; Bergamo, (1865), 8°. — MARGOTTO (G.), Devozione a Maria di D-e A-i, dans *Unità cattol.* (Tor. 1865), n° 110.—MARII (Luigi), D-e e la libertà moderna ; Napoli, 1865, 8°, 365 p.— MARIO (Alb.), D-e e i codici Danteschi ; Mantova, 1869, 8°, 27 p. — MARSAND (Ant.), *Mss. ital. Paris.* (1835-8), I-II, tav. Cf. WITTE (K.), *Dante-Forschungen*, (1869) 270-7. — MARTINELLI (Vinc.), *Lett. famil. e crit.* (1758), 23. — MARTINETTI-CARDONI (Gasp.), D-e A-i in Ravenna, memorie storiche con documenti ; R-a, 1865, 8°, 2 pl. — MASSACCESI (Aug.), D-e e la D-a c-a ; Jesi, 1873, 8°, 14 p. — MASSON (Pap.), Vitæ trium Hetruriæ principum, Dantis Alighierii, Francisci Petrarchæ et Johannis Boccaccii ; Paris. 1587, 4° ; *Elog.* (1638), II. — MAZURE (A.), dans *Rev. du Monde cathol.* (1863-6), VII, 475-84 ; XIV, 85-98. — MELANDRI (Gius.), Intorno allo studio dei padri della Compagnia di Gesù nelle opere di D-e A-i, dans *Opusc. relig.-lett.-mor.* (1871), C, n°s 8-13 ; Modena, 1871, 8°, 2 f.-144 p. — MELLA (Ed. Arb.), dans *Omaggio a Dante* (1865), 621-40. — MELZI, *Anon. Ital.* (1848-59), I, '85, 170, 175', '184, 193', 224', 228', 274'-6, '323, 388', '460 ; II, '14, '95, 115', 236, 295, '308, 331', 381', 398', '445 ; III, 200', 218'. — *Mem. soc. Pontaniana* (Nap. 1810), 35. — Memorie intorno la vita di D-e A-i, tratte da suoi biografi antichi e moderni ; Firenze, 1844, 8°. — MÉRIAN, dans *Nouv. mém. acad. Berlin* (1784), 439-58, 500-48 ; *Bibl. académ.* (1811), IX, 1-106. Trad. ital. par POLIDORI, *Div. Com.* (Lond. 1808), IV, j-ccxx. — MÉZIÈRES (A.), D-e et l'Italie nouvelle ; Paris, 1865, 8°, 32 p. — MIGNATY (Albana), An historical sketch illustrative of the life and times of D-e A-i...; Florence, 1865, 12°, viij-292 p., port. — MILANESI (G.),

Documento inedito e sconosciuto che riguarda D-e A-i, dans *Arch. stor. Ital.* (1869), C, IX, II, 3-9 ; Firenze, 1869, 8°, 7 p. ; — [CARPELL., 36-7], — MINICH (Seraf. Raf.), Delle relazioni tra la vita d'esilio di D-e A-i e la composizione del s. poema, dans *Atti istit. Veneto* (186.), C, III, 847- ; Venezia, 1865, pet. 4°, 52 p. — MISSIRINI (Melch.), Dell' amore di D-e A-i e del ritratto di Beatrice Portinari, comment. II ; Firenze, 1830-2, 4°, iv-35 p., 3 port. ; *Vita di D-e* (1844), app. ; Milano, 1844, 8°, à 50 expl. [COLOMB, I, II, 528-9] ; —, Delle memorie di D-e A-i di Firenze e della gratitudine de' Fiorentini verso il divino poeta ; Firenze, 1830, 4° ; —, Vita di D-e A-i ; Firenze, 1840, 8°, viij-226 p., 50 vign. ; ediz. 4° c. aggiunte, Milano-Vienna, 1844, 8°, ij-xviij-672 p. — Monarchia (La) di D-e A-i e il dominio temporale de' Romani pontifici, dans *Civiltà cattol.* (1865), F, II, 673-89 ; III, 35-51, 275-93, 396-413, 685-704 ; IV, 405-23, 523-42. — MONTANARI (Gius. Ign.), Omero, Virgilio e D-e A-i, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 679-702. — MONTÉGUT (Em.), dans *Rev. d. Deux Mondes* (1861), H, XXXVI, 433-66. — MORBIO (Carlo) : voy. **Latini** (BRUNETTO). — MORENI, *Bibl. Toscana* (1805), I, 108, 307 ; II, 247. — MORIGIA (Cam.), Div. poetæ Dantis Alighieri sepulcrum... ; Florentiæ, 1783, gr. fol. [MORENI, II, 99]. — MORIN, *Dict. philos.-théol. scolast.* (1856), I, 689-758, 1335-8 ; — (Giorg.), dans *Prose e versi Faent.* (1865), 23-35. — MÜLLER (Dav.), D-e und der germanische Geist, dans *Archiv Stud. neu. Sprach.-Lit.* (1865), XXXVII, 241-52. — MUGNA (Piet.), D-e A-i in Germania, studio ; Padova, 1869, gr. 16°, 40 p. — MUGUAINI (A.), La vita di D-e, la sua epoca e la sua opera ; Firenze, 1865, °. — MURENA (Salvat.), D-e e la sua politica, dans *Omaggio a D-e* (1865), 407-31. — MUSSAFIA (Adolf), Ueber D-e A-i, dans *Oesterr. Wochenschr. f. Wissensch.* (1865), nos 19, 20-1 ; Wien, 1865, 4°, 27 p. — NARBONE, *Bibl. Sicola* (1850), I, 360-1, 484 ; IV, 185,-7,-9, 218-9. — NAVARRA, D-e e l'Italia dal 1859 al 60 ; Terranuova, 1865, °. — NEGRI, *Scritt. Fiorent.* (1722), 140'-5. — N[ERI] (L[or].), dans *Instittutore* (1865), 227, 245, 280. — NICOLUCCI (Giustin.), Il cranio di D-e A-i ; Napoli, 1866, gr. 8°, 8 p. — NORDMANN (Joh.), D-e, literarisch-historische Studien, I. D-e's Zeitalter ; Dresden, 1852, 8°, xvj-190 p. — NOTTER (Frdr.), D-e A-i, 6 Vorträge über D-e. D-e, ein Romanzen-Kranz ; Stuttgart, 1861, gr. 8°, xvj-336 p. — OCCIONI (Onor.), D-e unificatore dei mondi di Platone e di Aristotele, poeta dell' umanità ; 2. ediz., Trieste, 1865, gr. 8°, 22 p. — OLIPHANT, The Makers of Florence, Dante, Giotto, Savonarola, and their City ; London, 1876, 8°, xvij-395 p., port., 50 grav. — Omaggio a D-e A-i, offerto dai cattolici Italiani... ; Roma, 1865, 8°, vi-656 p., port. — Omaggio dell'Europa a D-e... ; Firenze, 1865, °, 100 p. — ONGARO (Franc. del), Monumenti D-eschi in Italia, dans *Il Mondo illustr.* (Tor. 1861). —

ORELLI (Giov. Gasp. d.), Cronichette d'Italia, vi s'aggiunge la vita di D-e A-i; Coira, 1822, 2 v. 12°. — OTTONI (Greg.), D-e medico, dans *Albo D-esco Mant.* (1865), 97-121. — OUVRÉ (H.), De Monarchia Dantis Alighérii Florentini comment. histor.; Paris. 1853, 8°, 55 p. — OZANAM (Ant. Franc.), Dante et la philosophie catholique au XIII° siècle; Paris, 1839, 8°, 411 p.; nouv. édit. corr. et augm., suivie..., ib. 1845, 8°, xlvij-495 p.; 3e éd., ib. 1850, 8°; 4e éd. (*Œuvr. compl.* V), ib. 1855, 8°, 489 p.; 5e éd. (*Œ. c.* VI), ib. 1869, 8°, 528 p.; 6e éd. (*Œ. c.* VI), ib. 1872, 12°, 564 p. Traduct. allem. par Jul. BRAUN; Münster, 1844, gr. 8°, xxij-379 p. Trad. ital. c. note par Piet. MOLINELLI, Milano, 1841, 12°, vilj-388 p.; autre (*Bibliot. cattol.*), Napoli, 1841-2, 3 p. 8°; autre par P. F. SCARDIGLI, Pistoja, 1844, gr. 8°, xxiij-493 p. Cff. COLOMB, I, 11, 513-5. PIANCIANI (G. B.), dans *Ann. scienze relig.* (1840), X, 402-32 (Roma, 1839, 8°, 31 p.); (1846), B, II, 3-44; —, Essai sur la philosophie de D-e; Paris, 1839, 8°, 270 p.; —, Etudes sur D-e, origines de la Divine comédie, dans *L'univers. catholiq.* (1837-8), III, 222-6, 358-67; IV, 370-82; VI, 300-11; *D-e et la philos.* (1839), 325-42; etc. Trad. ital. p. G. B...o, dans *Riv. Europea* (Mil. 1838), I, 104-36; II, 185-214; FANELLI, *Div. com.* (18..), III, 133-220. Cf. COLOMB, I, 458-9; —, Recherches nouvelles sur les sources poétiques de la D-e c-e, dans *Le Correspondant* (1845), IX, 327-70, 511-32; Paris, 1845, 8°; *D-e et la philos.* (1845), 324-424; (1855), V, 349-469; 3e éd. (1859); 4e éd. (1869), V; 5e éd. (1872), V. — PADIGLIONE (Carlo), L'arme di D-e A-i, descrizione; Napoli, 1865, gr. 4°, 16 p, 2 pl. — PAGANINI (P.), La teologia di D-e, dans *Dante e il s. sec.* (1865), I, 115-34. — PAGANO (Vinc.), D-e e l'Enciclopedia, dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 356-8. — PALERMO (Franc.) : voy. **Thomas** (S[t]) d'AQUIN. — PALESA (Agost.), D-e, raccolta; Trieste-Rom, 1865, gr. 8°, xvj-136 p., 2 pl. — *Pamentnik Naukowy* (Warszava, 1857), XI. — PANTANO (Ed.), Della lirica di D-e; Palermo, 1865, °.— PAPANTI (Giov.), D-e secondo la tradizione e i novellatori, ricerche; Livorno, 1873, 8°, xij-207 p. Cf. Reinh. KÖHLER, dans *Jahrb. f. Rom. u. Engl. Lit.* (1875), B, II, 423-36. — PARAVIA (Aless.), Del sistema mitologico di D-e, ragionamento, dans *Atti ateneo Veneto* (1839); Venezia, 1840, 8°; *Disc. accad.* (1843), 152-69. — PARIS (P.), *Mss. franç.* (1840-8), III, 308-26; VII, 145-70, 423-32. — PASQUALIGO (Cristof.), D-e A-i, uomo e cittadino; Spoleto, 1865, 12 p. — PASQUINI (P. V.) [FERRAZZI, 89-90, 245]. — — PASSERINI (Luigi), Della famiglia di D-e, dans *Dante e il s.sec.* (1865), I, 53-78 [FERRAZZI, 2-4]; —, La villa di D-e a Camerata, dans *La Nazione* (1864), n° 214; —[CARPELL., 36]. — PAUR (Theod.), D-e in Deutschland, dans *Unsere Zeit* (1865), B, I, 321-41; —, D-e's Porträt, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1869), II, 261-330; —, D-e's Sündensystem, dans *Archiv Stud. neu. Sprach.-Lit.* (1865),

XXXVIII, 113-30; —, Immanuel und D-e, dans *Jahrb. deu. D-e-Ges.* (1871), III, 423-62; —, Ueber die Quellen zur Lebensgeschichte D-e's, dans *Neu. Lausitz. Magas.*, XXXIX; Görlitz, 1862, gr. 8°, iij-57 p.; —, Vergleichung u. Bemerkungen über D-e, Milton und Klopstock; Neisse, 1847, °.—Pavesio (Paolo), D-e, commemor.; Savona, 1865, 8°. — Pellegrini, Cosmologia D-esca...; Firenze, 1856, °. — Pelli (Gius. Bencivenni), Memorie per servire alla vita di D-e A-i ed alla storia di sua famiglia, dans *Prose e rime di D-e* (1758), IV, III, 116; Venezia, 1759, 4°; 2ª ed. da Gugl. Piatti, Firenze, 1822, 8°, port. — Pellico (S.), La morte di D-e; Torino, 1857, °. — Perot (Franc.) [Colomb, I, II, 500-1]. — Perticari (Giul.), Dell' amor patrio di D-e e del suo libro intorno il Volgare eloquio, apologia; Milano, 1820, 8°, 447 p.; *Opere* (1822), III, 1-502; (1823), I, 209-420, II, 1-245; Milano, 1829, 12°, 398 p.; *Opere* (1831); (1838). I, 161-425; *Prose scelte* (1840). Fgmt dans *Ricoglitore* (Mil. 1820), IX, 213-8. Cff. Colomb, I, II, 447-50, 513; Ferrazzi, 503-4. — Peruzzi (Agost.) : voy. **Bonifacе** VIII PAPE. — Petroni (Stef. Eg.), D-e, Ariosto e Tasso, epitome della lor vita ed analisi dei loro principali poemi; Londra, 1816, 8°. — Pettretini (Giov.), Orazione intorno ad Omero e a Dante; Padova, 1824, 4°. — Petzholdt (Julius), Versuch einer Dante-Bibliographie von 1865 an, dans *Neu. Anz. f. Bibliogr.* (1868), 290-306, 343-50, 371-80; Dresden, 1868, gr. 8°, 33 p., à 50 expl. Nachtrag zum... ouvr. cit., dans rec. cit. (1869), 266-72: ib. 1869, gr. 8°, (35-) 42 p., à 50 expl.; —, Versuch einer D-e-Bibliographie von 1865 an; Dresden, 1869, gr. 8°, 1 f.-42 p., à 20 expl.; —, Bibliographia Dantea ab an. 1865 inchoata, acc. conspectus tabularum Divinam comoediam vel stilo vel calamo vel penicillo adhibitis illustrantium; Dresdae, 1872, gr. 8°, vj-90 p.; nova ed. supplemento aucta, ib. 1876, gr. 8°, vj-90-iv-32 p.; —, *Bibl. bibliogr.* (1866), 184-7; — [Petzholdt, 9, 12-3, 15, S. 3]. — **Philelphe** (Franç.). — Picchioni (L.), Della fede politica e delle dottrine di D-e, dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 161-3, 167-9. — Picci (Gius.), dans *Riv. Europea* (1846 sept., 1847 juil.) — Pieri (Gius.), Vita di D-e A-i...; Firenze, 1865, pet. 8°, 15 p. — Piper (Ferdin.), D-e und seine Theologie; Berlin, 1865, °, 2 pl. Traduct. holland., Dordrecht, 1855, gr. 8°, 4-84 p. — Pittana (G.), dans *Riv. Italiana* (1865), 625, 753. — Poggetto (Piet. dal), D-e poeta cattolico, apostolico, romano; Lucca, 1865, °. — **Polentone** (Secco). — Polidori (Gaet.) : voy. Lyell (C.). — Ponta (Marco Giov.): voy. Colomb, I, II, 561-2; Ferrazzi, 231; —, Dell' età che in sua persona D-e raffigura..., dans *Giorn. Arcadico* (1848), CXV, 217-39, 316-37. — Pozzetti (Pomp.), Dell' originalità di D-e A-i, ragionam., dans *Atti accad. Ital. Livorno* (1814), I, II, 25-71. — Prato (Ces. da), D-e e Bice, racconto storico; Milano, 1873,

16°, 124 p. — Preti (Ai) Pistoiesi, l'Evangelio, la ragione e il D-e; Firenze, 1865, 18°, 80 p. — PUCCIANTI (Gius.), D-e e le lingue semitiche, dans *Riv. Orientale* (Fir. 1867), IX ; —, Lo stato della Chiesa e il dominio temporale dei papi secondo il pensiero di D-e, dans *Riv. Italiana* (1865), 373. — PUYMAIGRE (Théod. de), D-e A-i, esquisse biographique et critique; Metz, 1845, 8°. — R. (C.), Conjectures sur le voyage de D-e en Flandre, dans *Rev. catholiq.* (Louv. 1856), E, II, 236-44, 292-7. — RAMBALDI (Giovbatt.), D-e e Trevigi, memorie storiche; Treviso, 1868, 8°, 31 p. — RAPISARDI (Giov.), D-e nel secolo XIX...; Palermo, 1865, 8°, 28 p. — RAYNALDUS, *Ann.* (1652), 1321, 48. — REALI (Eus.), Il culto di D-e, ovvero l'avvenire del cattolicismo, ragionamento ; Firenze, 1865, 16°. — REGNISCO (R.), dans *Civiltà Ital.* (1865), n° 8. — Relazione della commissione govern. eletta a verificare il fatto del ritrovamento delle ossa di D-e in Ravenna, dans *Gazz. offic.* (1865), n°s 138-9; Firenze, 1865, 8°. — REUMONT (Alfr.v.), D-e's Exil, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1865), 375-83, pl.; —, D-e's Familie, dans rec. cit. (1867), II, 331-53. — REZZA (C.), Didattica D-esca, dans *La Gioventù* (1864), I, 421. — RHÉAL (Séb.) de Cesena, Le monde D-esque du moyen-âge...; Paris, 1856, gr. 8°, XXIV-228 p., 10 gr.; —, dans *N. b. g.* (1855), XIII, 21-50. — RICCI (Mauro), D-e A-i cattolico, apostolico, romano, scritti...; Firenze, 1865, 16°, XVJ-376 p.; —, La religione e la pietà di D-e, dans *Dante e il s. sec.* (1865), I, 79-114 [FERRAZZI, 90-2]. — Ricordo al popolo pel centenario di D-e ; Firenze, 1865, 16°, 35 p. — RIEGEL (E. H.), D-e und die neuere deutsche Kunst, dans *Augsburg. allg. Zeit.* (1866), n°s 196-8, app. — RIEGER (M.), D-e, dans *Altes und Neues* (Wiesbad. 1873), V. — RINALDI [FERRAZZI, 8]. — **Rinuccini** (PHILIPPE). — Ritrovamento delle ossa di D-e nella cappella di Ravenna; Milano, 1874, 16°, 16 p. — ROCCO (Emman.), D-e cuoco, bizzarria medico-legale ; Napoli, 1843, °. — ROSA (Ces.), dans *La Gioventù* (1865), n°s 3-4. — ROSSETTI (Gabr.) : voy. COLOMB, I, II, 470-1, 503-4 ; FERR., 93-4, 551-2; SCHLEGEL (A. W.), dans *Rev. d. Deux Mondes* (1836), D, VII, 400-18 [= *Essais hist. et litt.* (1842), 407-37]; WITTE (K.), *Dante Forschung.*, (1869) 96-133; — (Mar. Franc.), A shadow of D-e, being on essay towards studyng himself, his world and his pilgrimage; London, 1871, 8°, 296-viij p. — ROSSI (Pietro), Chi fu e che fece D-e A-i; Firenze, 1865, 12°, 48 p.; — (Raff.), D-e onore e lume d'ogni scienza ed arte; Udine, 1872, 16°, 20 p. — ROTELLI (Luigi), Il poeta cattolico ossia D-e A-i, consideraz., dans *L'Apologetico* (1865 mai 3, 27) ; Perugia, 1865, 8°, 32 p. — RUBERTIS (Raff. de), Il concetto dell' epoca D-esca ; Napoli, 1869, gr. 8°, 11 p. — RUGGERI (Aug.), Concetto politico di D-e A-i ; Pesaro, 1865, 8°, 50 p. — RUSSO-GIOBERTINI (Andr.) : voy. CASSARA (Salv.). — RUTH (Emil), *Gesch. Ital. poes.* (1837), I, 354-

547; —, Studien über D-e A-i...; Tübingen, 1853, gr. 8°, 287 p. Trad. ital. par Piet. Mugna (*Nuova coll. opere stor.* II-III), 1854; Venezia-Torino, 1865, 2 v. pet. 8°, 277 et 196 p. Cf. Witte (K.), *Dante-Forschung.*, (1869) 66-71. — Sanctis (de). Carattere di D-e e sua utopia, dans *Riv. Contempor.* (1858 jan.). — Sander, D-e A-i, der Dichter der göttlichen Komödie; Hannover, 1872, gr. 16°, 80 p. Fgmt dans *Europa* (Leipz. 1872), 891-6. — Saussevilliers, Etudes historiques sur D-e A-i et son époque; Avignon, 1850, 8°, xxxviij-376 p.; Aix-Paris, 1854, 8°; 2e éd., Nîmes, 1855, 8°, 420 p. — Savelli, Vita esterna ed interna di D-e; Firenze, 1841, 8°. — Scarabelli (Luc.): voy. **Béatrix** Portinari. — Scartazzini (Joh. And.), D-e A-i, seine Zeit, sein Leben und seine Werke; Biel, 1869, 8°, xiv-542 p. Cf. *Rev. critiq.* (1870), X, 147-9; — (G. A.), I recenti studii D-eschi in Germania, dans *Nuova Antologia* (1871), XVI, 511; Firenze, 1871, gr. 8°, 35 p.; — (J. A.), dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1871), III, 1-39, 501-15; — [Petzholdt, 14-5, S. 4]. — Schelling, Ueber D-e in philosophischer Beziehung, dans *Krit. Journ. d. Philos.* (Stuttg. 1803), II, 34-50. Trad. ital. dans Niccolini (G. B.), *Opere* (1844), III, 263-72. — Schiavi (Lor.): voy. **Thomas** (8[1]) d'Aquin. — Schlegel (A. W.): voy. Rossetti (G.). — Schlosser (Frdr. Chrph.), D-e, Studien; Leipzig. 1855, 8°, viij-313 p. —, Ueber D-e; Heidelberg, 1825, 8°. — Schündelen, Theologie und Philosophie bei D-e, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1871), III, 41-58. — Scolari (Filippo); Del doversi stampare e scrivere costamente D-e A-i con doppia *elle*; Venezia, 1861, 12°, 16 p.; —, Difesa di D-e A-i in punto di religione e costume...; Belluno, 1836, 8°, 34 p., à 100 expl. [Colomb, I, 11, 505-6]; —, Intorno agli aneddoti spettanti alla vita di D-e A-i, dans *Albo D-esco Veron.* (1835), 175-98; —, Sopra lo stato presente della letteratura D-esca; Roma, 1870, 8°, 40 p.; —: voy. **Robert** roi de Naples; Carpell., 90-1. — Selmi (Franc.), Del concetto D-esco, libero papa e libero impero..., dans *Riv. Contemporan.* (1864), XXXIX, 260, 407. — Selvatico (Piet.), D-e e Giotto, racconti storici; Firenze, 1870, °;—, Delle arti belle in relazione a D-e, dans *Dante e il s. sec.* (1866), II, 591-622 [Ferrazzi, 168-70]; —, Visita di D-e a Giotto nell' oratorio degli Scrovegni, dans *D-e e Padova* (1865), 101-92. — Senkowski (G.), dans *Dziennik Wilenski* (1817), VI, 473. — Serassi (Pier Ant.), [Moreni, II, 332]. — Sforza (Giov.), D-e e i Pisani, studi storici, dans *Il Propugnatore* (1868-9), I, 41-60, 429-34, 665-88; II, 1, 36-67; 2. ediz. accresc., Pisa, gr. 8°, 4 f. -183 p., 4 fig.; —: voy. Marcucci (Ett.). — Siciliani (Piet.), Il triunvirato nella storia del pensiero italiano, ossia D-e, Galileo e Vico; Firenze, 1865, 8°, 32 p. — Simonetti (Onofr.), Filosofia di D-e... esposta ed ordinata in modo scientifico; Napoli, 1845, 8°, 333 p. — Simo-

NIN (Ern.), D-e et Béatrix..., dans *Préc. trav. acad. Rouen* (1866/7) ; Rouen, 1867, 8°, 20 p. — SMANIA (Mich. Ang.), Di una iscrizione a memoria del soggiorno dell' Allighiero presso la corte Scaligera ; Verona, 1869, gr. 8°, 19 p.— Soc. del. Galleria D-esca, atti...; Roma, 1868, °, 21 p. — SORIO (Bart.): voy. **Raban** MAUR, CARPELL., 93-4. — SORRE (Mich.), Per il monumento di D-e a Firenze, studi...; Milano, 1865, 8°. — SPERONI (Sper.), Apologia di D-e, scritta intorno al 1575 ; Padova, 1865, 8°, 67 p. — STEDEFELD (G. Fr.), Ueber D-e's Auffassung vom Staate, v. Christenthum und der Kirche, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1871), III, 179-221 ; —: voy. **Wolfram** d'ESCHENBACH.— STERN (Dan.), D-e et Goethe, dialogues ; Paris, 1866, 8°, 2 f.-427 p. — STRAFORELLO, Studi D-eschi in Inghilterra, dans *Riv. Contempor.* (1863), XXXIV, 309. — Studi inediti su D-e A-i, autori : S. CENTOFANTI, A. TORRI, COLOMB de Batines, Lel. ARBIB, P. FRATICELLI ; Firenze, 1846, 4°. Cf. SCOLARI (Fil.), Lettera...; Venezia, 1846, 12°, 12 p., à 50 expl. — SYMONDS (John Addington), An introduction to the study of D-e ; London, 1872, 8°, viij-271 p., port. — TAILLANDIER (St-Réné), D-e A-i et la littérature D-esque en Europe, dans *Rev. d. Deux Mondes* (1856), H, VI, 473-520. — TAMBURINI (Nic. Gaet.), Plebicisti D-eschi...; Brescia, 1864, °;—,dans *Riv. Contempor.* (1854), I, 395 ; II, 77, 191. — TARGIONI-TOZZETTI (Ottav.), Delle cognizioni botaniche di D-e, dans *Atti della Crusca* (1820), II, 351-62. — TELANI (Gius.), Lettera intorno alla dimora di D-e al castello di Lizzana in Tirolo ; Rovereto, 1835, °, 40 p. — TEODORANI (E.), D-e antipapista, saggio storico filosofico, dans *Giorn. d. Cenlen.*(1865), 210-1, 249-50, 259-60, 298-300. — THEINER (Agost.), L'ortodossia cattolica di D-e..., dans *Ann. scienze relig.* (1845), XX, 301-4. — TIEPOLO (Giac.), Discorso sopra D-e A-i, pubblic. da A. T.; Venezia, 1865, gr. 8°, viij-86 p.— TIRABOSCHI, *Stor. lett. Ital.*, (1807) V, I, 22-7 ; II, 475-99, 586-7. — TODESCHINI (Gius.), Scritti su D-e, racc. da Bart. Bressan ; Vicenza, 1872, 2 v. 8°, XXXV-470 et 440 p. [PETZHOLDT, S. 1-2]. — TOMMASEO (Nicc.), Nuovi studi su D-e ; Torino, 1865, 12°, xiij-390 p. [CARPELL., 96-7]. — TOPIN (Hipp.), Parallèle entre D-e et Klopstock ; 1855, 8°. — TORELLI (C.), dans *L'Eco del Veneto* (Ver. 1865), n° 47 ; —, (Gius.), Lettera sopra D-e A-i...; Verona, 1781, 8° ; dans *Giorn. Pisano* (178.), XLIII, 254-84. — TORRI (Aless.), dans *Etruria* (1853), II, 443, 472. — TORRICELLI (F.). Studj sul D-e A-i ; Napoli, 1853, 8° ; ib. 1856-8, 2 v. °, 840 et 503 p., 8 et 34 pl.—[TORTI (Franc.)], D-e rivendicato ; Fuligno, 1825, 8°. — TOSSITI (C.), Dello studio morale di D-e ; Treviso, 1865, °. — TOSTI (Luigi), La poesia di D-e e il suo castello al Limbo ; Venezia, 1864, ° ; — Trad. franç. par F. Z. COLLOMBET, dans *Rev. du Lyonnais* (1845), XXII, 216-27. — TREITZ (W.), dans *Neu. Anz. f. Bibliogr.* (1870), 224-9. —

TRITHEMIUS, *S. e.*, 546. — TROYA (C.), Delle donne Fiorentine e di D-e A-i, dans *Antologia contemp.* (1857), I, n° 3; Napoli, 1857, 8°, 32 p.; —: voy. COLOMB, I, II, 533-5.—UDA (F.), dans *L'Univ. illustr.* (1868), 657. — VACCOLINI (Domen.), dans *Giorn. Arcad.*, XXVIII, 120-36. — VALENTINELLI, *Bibl. Friuli* (1861), 2116, 2504-5, 3461-9. — VALTANCOLI = SAVELLI. — VANNETTI (Gius. Valer.), Lettera... intorno ad alcune circostanze della vita di D-e ed all'aver egli dimorato nella Val Lagarina...; Venezia, 1759, fol. — VANONI (F. M.), D-e et le Tasse ; Rouen, 1865, 8°, 18 p. — VASSALLO (Carlo), D-e A-i filosofo e padre della letteratura Italiana ; Asti, 1872, 4°, 36 p. — **Vellutello** (ALEXANDRE). — VENTURI (Piet.), dans *Giorn. Arcad.* (1844), C, 174-98 ; — (Pomp.), Vita di D-e A-i, dans *Div. Com.* (1749), I, c^t. — VERA (Carlo), D-e e il secolo XIX, dans *Gb. Vico* (Nap. 1857), n^os 1-2. — VERATTI (Bart.), Gli amori di D-e, dans *Opusc. relig.-lett.-mor.* (1865-6), B, VI, n° 17; VII, 201-. — VERICOUR (R. de), The life and times of D-e ; London, 1858, gr. 8°, 412 p. — VIDAL (Cayet.), D-e y la D-a C-a ; Madrid, 18... — VIGO (Leon.), D-e e la Sicilia, ricordi, dans *Riv. Sicula* (1869-70), II, 493-515; III, 51-72, 314-34; Palermo, 1870, pet. 4°, 76 p.—**Villani** (PHILIPPE). — VILLARI (Pasq.), D-e e la letteratura in Italia; Pisa, 1865, 4°, 53 p. — VISIANI (Rob. de), dans *La Gioventù* (1865 fèv. 15) ; *Dante e il s. sec.* (1866), II, 519-31. — VOLPICELLI (Paolo), D-e e la natura, dans *Giorn. Arcad.* (1869), LVIII. — WAGNER (Ad.), *Div. com.* (1826), j-xxiij. — WEGELE (Franz X.), D-e A-i's Leben und Werke, kulturgeschichtlich dargestellt ; Jena, 1852, gr. 8°, viij-463 p.; 2. verm. u. verb. Aufl., ib. 1865, gr. 8°, xvj-604 p., port. Cff. REUMONT (A.), dans *Giorn. stor. arch. Tosc.* (1852), III, 302; WITTE (K.), *D-e Forschung.*, (1869) 72-95. — WELCHER (Erm.)-GARBIGLIETTI (Ant.), Intorno al cranio di D-e, dans *Giorn. accad. medic. Torino* (1868), n° 4; Torino, 1868, 8°, 6 p. — WELCKER (H.), Der Schädel D-e's, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1865), I, 35-56.—WHYTE (Bruce), *Hist. d. lang. rom.* (18..), III, 231-43.—WITTE (Karl), Dante-Forschungen, altes und neues ; Halle, 1869, gr. 8°, xvj-511 p., port. [PETZHOLDT, 10-1 ; FERRAZZI, 237-8] ; —, D-e's Weltgebäude, dans *Jahrb. deu. Dante-Ges.* (1865), I, 73-93 ; —, D-e und der Orient, ibid., 259-63 ; —, Vermuthungen über D-e's Geburtstag, ibid., 145-8 ; — [CARPEL., 39, 101-2]. — Z. (V. G.), dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 197-200. — ZACCO (T.), D-e conoscitore della musica del suo tempo ; Padova, 1865, 8°, 20 p.—ZACHERONI (G.), De l'originalité de D-e A-i ; Marseille, 1839, 8°. — ZAMBONI (Carlo), D-e e il natale ; Bologna, 1865, 32°, 29 p. ;—(Fil.), Gli Ezzelini, D-e e gli schiavi, pensieri storici e letterati con documenti inediti...; Firenze, 1864, 8°, 292 p. ; ... ossia Roma e la schiavitù personale domestica, studi.., 2. pubblic, aument., Vienna, 1870, gr. 8°, viij-

222 p. — ZANCHI (Gius.), Dottrine di D-e A-i sul libero arbitrio e la predestinazione di Dio; Verona, 1865, °.— ZANELLA (Jac.), dans *La Gioventù* (1865), 475. — ZAPPI (G. B.), Osservaz. sulla teorica della pena studiata in D-e; Milano, 1865, 8°, 36 p. — ZAULI SAJANI (Tom.), D-e vaticinatore della civiltà nazionale, dans *Giorn. d. Centen.* (1864); Firenze, 1865, °; —, Tecnologia di D-e; Forlì, 1868, °. — ZINELLI (Feder. Mar.), Intorno allo spirito religioso di D-e A-i desunto dalle opere di lui, discorso (*Collez. opere relig.*, B, XII); Venezia, 1839, 2 v. 16°, XXVJ-218 et 180 p. Cff. COLOMB, I, II, 496-7; PIANCIANI (G. B.), dans *Ann. scienze relig.* (1840), XI, 50-68. — ZONCADA (A.), D-e e l'arte in Italia; Pavia, 1864, °; —, dans *Giorn. d. Centen.* (1865), 214-7, 223-4, 241-3, 254-9. — ZOPPIO (Girol.), Ragionamenti in difesa di D-e e del Petrarca; Bologna, 1583, 4°, 98 p.;—, Risposta alle opposizioni Sanesi...; Fermo, 1585, 4°; Siena, 1602, 4°. — ZOTTI (Raff.), Sulla visita e dimora di D-e A-i nel Trentino, disert. storico-critica; Rovereto, 1864, °.

PRINCIPALES ABRÉVIATIONS

F. = feuillets; fig. = figure; fol. = in-folio; p. = pages, parties; pl. = planche. — Le trait d'union (-) supplée à la répétition des lettres intermédiaires d'un mot précédent; le simple suivi d'une virgule (—,) à celle du nom de l'auteur; le double (=) renvoie d'un pseudonyme au nom véritable de l'auteur; entre parenthèses il signale une reproduction textuelle. Les n°s des séries d'un recueil sont désignés par des lettres majuscules précédant le tome; les 2e ou 3e éditions d'un ouvrage par 2e ou 3e (entre parenth.): dans ce cas le millésime est précédé d'une virgule, tandis que pour l'édition originale elle le suit. Le recto des pages et la 1re colonne des feuillets sont indiqués par une apostrophe à la gauche du chiffre, le verso et la 2e col. par une apostrophe à droite.

Imp. PAUL HOFFMANN, Montbéliard (Doubs).